

# KONKURS FOTOGRAFICZNY „Nauka w Obiektywie”

## 1. Postanowienia ogólne

- 1.1. Organizatorem konkursu jest Samorząd Doktorantów Instytutu Biologii Doświadczalnej (IBD) im. Marcelego Nenckiego z siedzibą przy ul. Pasteura 3, 02-093 Warszawa, zwany dalej „Organizatorem”.
- 1.2. Konkurs realizowany jest za pośrednictwem [strony Facebook Konkursu](#) oraz [strony Rady Samorządu Doktorantów IBD](#) należącej do Organizatora.
- 1.3. Konkurs rozpoczyna się w dniu 1 października 2017, zgłaszanie prac trwa do 30 czerwca 2018.
- 1.4. Wynik Konkursu zostanie upubliczniony w ciągu 2 tygodni od daty zakończenia Konkursu. Wyniki Konkursu oraz miejsce i czas wręczenia nagród zostaną umieszczone na [stronie Facebook Konkursu](#).

## 2. Zgłaszanie prac

- 2.1. Technika wykonywania zdjęć jest dowolna.  
Dopuszcza się:
  - Konwersję zdjęć kolorowych do czarno-białych/sepii,
  - Nakładanie kolorowych filtrów itp.,
  - Korzystanie z programów graficznych w zakresie obróbki globalnej (m.in. regulacji poziomów, nasycenia, kontrastu, temperatury barw, rozjaśniania, przyciemniania, etc.),
  - Kadrowanie do 40%.
- 2.2. Nie będą akceptowane fotografie powstałe w rezultacie manipulacji graficznej wprowadzającej w błąd odbiorców.  
Odrzucone zostaną fotografie:
  - Z których jakiegokolwiek elementy zostały usunięte lub dodane w wyniku ingerencji graficznej,
  - Nagrodzone i wyróżniane w innych konkursach.
- 2.3. Konkurs organizowany jest w następujących kategoriach tematycznych:

- Świat spod mikroskopu (SM) - fotografie przedstawiające preparaty mikroskopowe.
- Naukowiec w pracy (NP) - fotografie przedstawiające codzienną pracę naukowca.
- Nauka jest zabawą (NZ) - fotografie swobodnie nawiązujące do działalności naukowej.

2.4. Każde ze zdjęć należy przesłać w formacie JPG nie przekraczającym 10MB o rozdzielczości nie mniejszej niż 1024 px na dłuższym boku oraz w formacie TIFF nie przekraczającym 20MB. Zdjęcia w formacie JPG zostaną użyte na [stronie Konkursu](#) na portalu społecznościowym Facebook do pierwszego etapu głosowania. Zdjęcia w formacie TIFF zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej.

2.5. Zdjęcia należy przesłać na Konkurs tylko i wyłącznie drogą elektroniczną jako załącznik na adres e-mail: [konkursfotograficznyibd@gmail.com](mailto:konkursfotograficznyibd@gmail.com)

- Nazwa pliku powinna zawierać: kategorię (skrót), imię i nazwisko autora oraz tytuł (wzór: SM\_Anną\_Kowalska\_Wodne\_życie).

2.6. W e-mailu przesłanym na adres Konkursu oprócz zdjęcia należy dołączyć następujące informacje:

- Dane personalne uczestnika (imię i nazwisko),
- Adres e-mail do kontaktu,
- Data i miejsce wykonania fotografii (opcjonalnie).

### 3. Uczestnicy

3.1. Konkurs skierowany jest dla wszystkich osób zainteresowanych z wyjątkiem osób będących częścią Komisji Konkursowej.

3.2. Każdy uczestnik może przesłać maksymalnie dwa zdjęcia w każdej z kategorii.

### 4. Ocena zdjęć

4.1. Wstępna ocena nadesłanych prac zostanie dokonana przez użytkowników portalu społecznościowego Facebook. Ostateczna decyzja o wyłonieniu zwycięzców zostanie podjęta przez Komisję Konkursową w składzie:

- Dyrektor IBD,
- Przedstawiciele Samorządu Doktorantów IBD im. M. Nenckiego PAN,
- Przedstawiciel Kierowników Pracowni IBD,
- Przedstawiciel Grona Doktorskiego IBD (Postdoc).

4.2. Decyzje Komisji są ostateczne i nie podlegają weryfikacji. W przypadku wątpliwości Komisja może poprosić autora fotografii o wyjaśnienia oraz przesłanie oryginalnego zdjęcia.

## 5. Nagrody

5.1. Dla finalistów przewidziane są nagrody. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przyznania wyróżnień. Najlepsze prace wybrane przez Komisję zostaną zaprezentowane na werniszażu zorganizowanym po ogłoszeniu wyników w sali wystawowej IBD.

5.2. Laureaci zostaną poinformowani o werdykcie drogą mailową, poprzez [stronę Konkursu](#) na portalu społecznościowym Facebook oraz [stronę internetową Samorządu Doktorantów IBD](#).

5.3. Laureatowi przysługuje prawo do rezygnacji z wygranej nagrody. W takiej sytuacji nagroda przechodzi na własność Organizatora.

## 6. Postanowienia końcowe

6.1. Zgłaszając swój udział w Konkursie uczestnik wyraża zgodę, aby jego imię i nazwisko zostało umieszczone przy nadsyłanym zdjęciu w procesie oceny prac i/lub zostało wykorzystane w inny sposób określony w niniejszym Regulaminie.

6.2. Przystępując do Konkursu na zasadach wskazanych w niniejszym Regulaminie uczestnik Konkursu oświadcza, że:

6.2.1. Przysługują mu osobiste i majątkowe prawa autorskie do zgłaszanych w konkursie fotografii. Autor oświadcza także, że powyższe prawa nie są ograniczone w żadnym zakresie, w szczególności zobowiązań wynikających z naruszenia praw innych osób.

6.2.2. W przypadku wytoczenia przez osobę trzecią powództwa przeciwko Organizatorowi o naruszenie praw autorskich oraz praw do wizerunku, Autor zobowiązany będzie pokryć koszty zastępstwa procesowego, koszty sądowe oraz zapłacić zasądzone odszkodowanie lub koszty polubownego załatwienia sprawy.

6.2.3. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi Konkursu niewyłącznej, zbywalnej, bez ograniczeń terytorialnych, bezpłatnej licencji obejmującej prawo do wykorzystania fotografii poprzez:

- a) używanie i wykorzystanie w działalności statutowej oraz wszelkiej innej działalności promocyjnej, reklamowej oraz informacyjnej dotyczącej działalności Organizatora,
- b) utrwalanie i zwielokrotnianie fotografii – wytwarzania określoną techniką egzemplarzy fotografii, w tym techniką drukarską, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- c) zwielokrotnianie poprzez dokonywanie zapisu na nośnikach elektronicznych,
- d) publiczne wystawianie i wyświetlanie na wszelkich imprezach otwartych i zamkniętych,
- e) rozpowszechnianie fotografii poprzez wprowadzanie do obrotu, użyczenie, najem, wystawienie, wyświetlenie, a także publiczne udostępnienie fotografii w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
- f) wydawanie i rozpowszechnianie we wszelkich materiałach promocyjnych, informacyjnych, wydawniczych i innych z wykorzystaniem fotografii,
- g) umieszczanie w Internecie.

6.3. Organizator zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych autorów, w szczególności do oznaczenia fotografii ich nazwiskami.

6.4. Zgłoszenie zdjęcia do Konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem przez uczestnika Konkursu warunków niniejszego Regulaminu.

6.5. Osoby, które nie spełnią któregośkolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną automatycznie zdyskwalifikowane.

6.6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy prawa polskiego.